

# 國立臺北科技大學

九十二學年創新設計研究所碩士在職專班入學考試

甲組：產品設計(含快速設計、設計理論與方法)試題

填 准 考 證 號 碼

第一頁 共一頁

--	--	--	--	--	--	--

## 注意事項：

1. 本試題共二大題，配分共 100 分。
2. 請按順序標明題號作答，不必抄題。
3. 全部答案均須答在試卷答案欄內，否則不予計分。

## 壹、快速設計題

(配分六十分。)

請檢視目前的工作環境中，人與人之間因不同的業務屬性，而產生的溝通互動行為。假想以現有可行的技術，發展出一套桌上型面對面的數位溝通設備。

設計的要項：

- 1、以劇本描述出設計的重點與規範(攜帶性、使用性及產品意象等)。
- 2、發展至少二項草圖，並予分析評估。
- 3、定案之外觀圖、爆炸圖及特色說明(含人機操作介面之圖示)。

## 貳、問答題

(共四題，每題十分，共計四十分。請依順序作答，標明題號，不必抄題。)

- 1、 Memphis Studio (1981) 之歷史背景與設計觀。
- 2、 十八世紀被看成是「理性的時代」或「啓蒙運動」的時代。試述十八世紀初葉「洛可可」(Rococo) 藝術之歷史背景與藝術風格。
- 3、 試述優良設計獎制度之功能。舉一例說明國際知名之優良設計獎並徒手描繪出其優良設計標誌。
- 4、 腦力激盪法(Brainstorming)適合應用於何種解決問題的情境？試列舉三項運作的要點(例如：人數、態度、技巧等)。