

102 學年度四年制二、三年級轉學生招生考試

四技二年級 建築系

第一節 基本設計 試題

第一頁 共一頁

注意事項：

1. 本試題共一題，配分共 100 分。
2. 請標明大題、子題編號作答，不必抄題。
3. 全部答案均須在答案卷之答案欄內作答，否則不予計分。

設計題目: 都市中的公車等候亭

■ 前言

自從大眾運輸系統成為都會交通動脈中不可或缺之角色，站牌和車站便伴隨著其城市紋理而存在。綜觀世界各國候車亭之設計潮流，從單純公佈車班資訊的簡單機能，逐漸演化至提供舒適性的等待空間，乃至於近來的設計風格則結合「街道家具」的美學屬性，扮演都市空間之特殊景觀……。因此，都市中的公車亭，不單只是簡單的等候空間，而是具有形成都市亮點之可能。換言之，Bus Stop…不只是一個等候據點、不只是一根透露班次的站牌，而是應有成為城市街道上隨處可見的「公共藝術」之可能。

請各位同學自行假設在都市中的某個地點為基地，並假設周邊條件(如鄰接馬路、人行道、公車行進方向、附近植栽與設施)，依據其環境與基地特性設計公車等候亭。

■ 機能、規模與設計限制

1. 候車亭內包含可遮風避雨的 8 個座位，另考量輪椅使用者之等待空間。
2. 三幅 90cm*180cm 之廣告展示看板、照明系統，另設計車班資訊看板。
3. 其他附屬之空間機能、需求，可由同學自行設定。
4. 投影面積不超過 25 平方公尺，高度不超過 4 公尺為原則。
5. 構造系統以輕量化為原則(例如輕鋼構、木構造等)，不建議使用鋼筋混凝土造。

■ 圖面要求(比例不拘，惟須大而清楚地呈現圖說原貌與設計意匠為原則)

1.設計說明: (15%)

須圖文並茂，不得全以文字說明。說明內容應詳細以圖說表達基地環境、基地分析與設計之關聯、Concept 等。

2.配置圖: (15%)

可上色或用各種表現法表達，但須繪製指北針、配置圖面應融合局部設計說明與基地分析。

3.平面圖: (20%)

平面須繪製家具、填寫空間名稱、標註高程、表示剖面線，並視情況以各種表現法表達。

4.四向立面圖：(20%)

立面應包含基地範圍內所有物件，而非僅是交代建築物本體，圖面可上色，並須交代使用建材。

5.二向剖面圖：(20%)

剖面應包含基地範圍內剖到與未剖到之部分，而非僅是交代建築物本體，並以尺寸標示方式表達樓層高度，圖面可上色、並須交代使用建材及繪製內部家具。

6.外觀透視圖：(10%)

須上表現法，並繪製”人”以瞭解候車亭的空間尺度關係。