

國立台北科技大學圖書館館訊第二十四期

出版日期：中華民國九十八年四月

編輯群：資訊組

目 錄

壹、多媒體影音互動學習區登記及使用方式說明.....	1
貳、97 年度「日文舊籍整理及數位化」專案簡要報告.....	11
參、圖書館館藏與校園之美.....	22
肆、借閱排行榜.....	25

壹、多媒體影音互動學習區登記及使用方式說明

蕭佳祥

圖書館視聽室於民國 96 年 3 月通過「多媒體影音互動學習區借用管理辦法」，根據管理辦法影音互動學習區之使用方式如下：

一、登記方式說明

本學習區小團體使用室（B11 室、B12 室、B13 室）位於總圖書館地下一樓視聽室，各室可供三至八人教學與研究，不接受二人（含）以下之申請。

- （一）讀者需攜帶學生或教職員工證件親至多媒體影音互動學習區辦理借閱，可先至視聽資料片架上挑選欲觀賞之影片，登記使用時需出示至少三人（含）以上之教職員證或學生證，將證件以及影片一併交予櫃檯工作人員處理。



- （二）由櫃檯工作人員予以驗證、登記完畢後，給予電視及 DVD 放影機遙控器，並將影片解鎖之後一併交予讀者。



二、操作方式說明

為便於本校教職員工生利用本館視聽資料館藏，特設立多媒體影音互動學習區小團體使用室三間，且配置相關視聽設備以利使用，主要提供有線電視及 DVD 數位影音光碟之觀賞。

（一）觀看電視之操作方式

1.將電視遙控器對準電視，在遙控器之各種模式點選『TV』。



2.接著在遙控器按取「power」按鍵打開電視電源。



3.點選「input」按鍵選擇訊號來源。



4.電視模式將輸入頻道選到「TV」



5.觀看電視時可壓按電視遙控器下方之「CH」上下選擇頻道



6. 壓按電視遙控器下方之「VOL」上下調整音量



7. 可依據電視畫面顯示之音量大小值做出調整。



(二) 觀看 DVD 數位影音光碟之操作方式

1.在櫃檯拿取解鎖之影片及電視、DVD 遙控器之後



2.到多媒體影音互動學習區將光碟放入 DVD 放影機之內





3.將電視遙控器對準電視，在遙控器之各種模式點選『TV』。



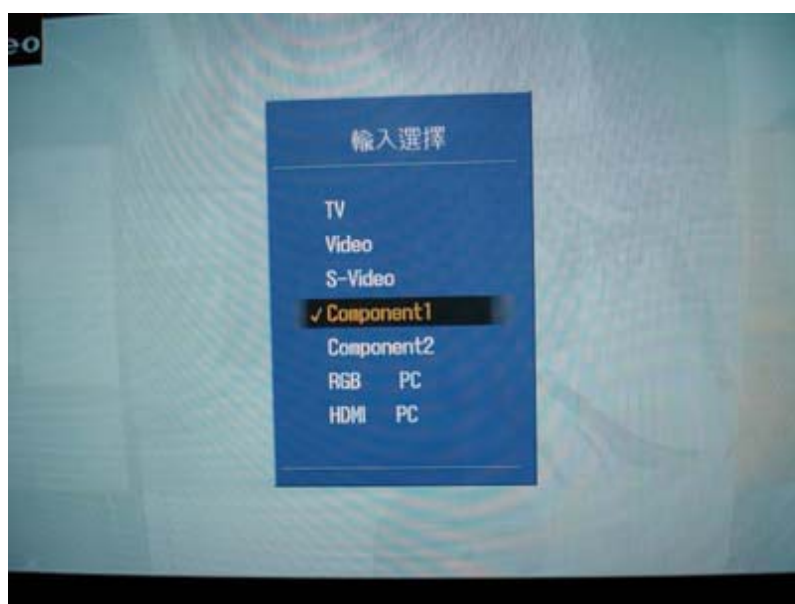
4.接著在遙控器按取「power」按鍵打開電視電源。



5.點選「input」按鍵選擇訊號來源。



6.DVD 數位影音光碟模式將輸入頻道選到「Component1」或「Component2」



7.壓按電視遙控器下方之「VOL」上下調整音量



8.可依據電視畫面顯示之音量大小值做出調整。



9.DVD 遙控器可依據讀者之需求對影片作出暫停、播映、快轉、倒轉等指令操控。



10.設定完畢之後即可帶著歡樂愉悅的心情，開始觀賞視聽室為大家精心挑選之優質 DVD 視聽資料。



※注意事項

一、設備使用

多媒體影音互動學習區之各項設備需要讀者們的細心使用及愛護，請於借閱期間勿隨意更動本區之任一設定，包括視聽器材背後之插座位置及內部設定，以免造成下一讀者無法使用之困擾。



二、資料播放

視聽室之視聽資料全部為公播版，請勿於本室觀看自行攜帶之非公播版本資料，亦不可於多媒體影音互動學習區內公開播映及觀賞非本室所提供之視聽資料，以免違反智慧財產權法。

貳、97 年度「日文舊籍整理及數位化」專案簡要報告

黃亭穎

一、計畫緣起與目標

國立台北科技大學(以下簡稱本校)圖書館典藏日治時期舊籍約達 11,522 冊，一部分為本校日治時期的館藏書籍，另一部份則是抗戰後，接收自日本政府從中國各地所蒐集的圖書資料，政府來台後便由本校託管。

圖書館陸續徵集有關本校歷史性的書刊出版品，如早期畢業紀念冊等，並於 96 年間接收日治時期千千岩助太郎前校長的手稿，這些有關本校歷史性的書刊將呈現本校歷史的多樣面貌，增加館藏的豐富性與可看性，透過這些書刊，帶我們回到當時師生的校園生活，凝聚全校師生的向心力。

因此本計畫擬就以上的珍藏資料進行建檔、內容加值及數位化，冀望能提供全校師生教學研究或個人興趣的使用，展現其價值，並維護保存原件，延長其使用壽命。

二、計畫範圍與內容

本計畫所包括之範圍為本館原有所藏書刊，及後續徵集而來之珍貴歷史性書刊出版品，分為以下三部分：

(一)日治時期日文舊籍館藏

此部分為日治時期台北工業學校圖書館之藏書，文字包括日文及漢文，內容主要為當時專業科目用書及通識類書，這批圖書一方面呈現本校科系開展歷程，一方面也是日治時期專業書籍的代表。

(二)民國初期大陸地區圖書館館藏之託管書

根據 1984 年編印的《保管日本歸還書籍目錄》所記，這批書是中日戰爭期間，中國各省日本佔領區公私立圖書館之藏書，戰後行政院設置管理委員會，接受部份日本歸還之物資，這批書是其中一部分。1952 年 6 月 12 日點交當時台北工專圖書館保管收藏¹。此批圖書可具體而微的展現民國初期大陸地區圖書館之館藏。

(三)本校歷史性書刊出版品

除原本館藏書籍外，本館歷年來陸續徵集有關本校歷史性的書刊出版品，例如歷年來畢業紀念冊、校友會誌、千千岩助太郎前校長的手稿等。不但呈現本校發展歷程，亦呈現眾多繽紛的個人資料，呈現出不同於書籍文字的活潑影像、個人生命歷程等生動紀錄。

三、工作項目

本計畫試圖建立符合國際標準之書目資訊，並在數位化的時代，以非接觸式掃描方式永續保存資料內容，其工作項目如下：

(一)擬訂符合國際標準 Metadata

圖書館珍藏之日文舊籍，國內有相似館藏之單位分別為有：國家圖書館及國圖台灣分館、中研院之傅斯年圖書館、郭廷以圖書館及台史所館藏、國立教育資料館、國立台灣大學圖書館特藏組、國立台灣師範大學圖書館等。為使本校能與以上各單位在館藏方面資源共享、互相交流，勢必需要一通用交換 Metadata 格式。

國內日文舊籍現今尚無如圖書館界的通用交換格式，多是各館自行發展，唯在國際間已有相關之國際標準 Metadata，如 Dublin Core、EAD(Encoded Archival Description)等。Dublin Core 是 1995 年 3 月由國際圖書館電腦中心(OCLC)和 National Center for Supercomputing Applications(NCSA)所聯合贊助的研討會，目的是希望建立一套描述網路上電子文件特色的方法，來協助

¹鄭麗玲，「台北科技大學所藏「日本歸還書籍」介紹」，台北科技大學圖書館館訊十一期(民 95)：13-17。

資訊檢索。²發展以來已有台灣地區中文聯合系統 (UCSTW)、梵諦岡傳信大學中文聯合館藏系統 (UCSPU)、德國華裔學志書目系統 (MSI)等系統採用。

EAD 為階層式的結構，以詳實呈現檔案和圖書館的目錄系統，主要發展單位：柏克萊大學(1993)、美國檔案工作者學會(Society of American Archivists)(1995)、美國國會圖書館(Library of Congress)等。³EAD 國際委員會指出 EAD 在國際使用的經驗，顯示 EAD 適用的標誌類型繁多，可以明確地記載工程圖和地圖的比例尺及錄音的播放時間。維吉尼亞大學、明尼蘇達歷史學會、加州大學艾爾文分校等單位採用 EAD 描述檔案。⁴

在世界潮流之下，國內各單位相關工作人員無不希望能夠與國際接軌，所編訂之書目格式皆融入 Dublin Core、EAD 之 Metadata 精神。在行政院國科會之國家型數位典藏科技計畫辦公室，亦要求其下之各項總計畫、子計畫能符合 Dublin Core 之格式，換言之，國內已有數十個舊籍、檔案、文物典藏單位之目錄格式，符合 Dublin Core、EAD 的規範。因此，本館不能自外於國際，需擬訂符合國際標準 Metadata 書目格式，以呈現珍貴的館藏內涵。

(二)書目建檔之內容加值

前期「日文舊籍整理及數位化」專案計畫，已進行初步整理館藏日文舊籍、簡單書目建檔及部分掃描。第二期專案計畫，期望接續前期計畫，繼續完成書目建檔及內容加值，以增進使用率與查詢的準確率。在內容加值方面，首要進行的是關鍵字歸類與選取，分析舊籍內容，選出數個關鍵字詞，並依常用或出現頻率，統一關鍵字詞的運用，以增加查詢的回收率。

(三)館藏管理與維護

館藏管理範圍為實體與虛擬兩方面，實體館藏方面為書刊實體管理，確保實體完好保存與實際數量掌握，進行盤點作業，確認書刊狀態及位置，以為未來查找、借閱或修補之用。虛擬館藏方面為書刊數位檔管理，

²吳政叡,"都柏林核心集(Dublin Core) 簡介",
<<http://dimes.lins.fju.edu.tw/dimes/dublin/>>(2008/11/10)

³ 陳淑君,"EAD 標準專論

",<http://metadata.teldap.tw/project/filebox/historica/tm-ah_eadintro050914.pdf>(2008/11/10)

⁴ 中研院後設資料工作組譯,"檔案編碼描述格式 Encoded Archival Description EAD",<http://metadata.teldap.tw/ead/ead_preface.htm>(2008/11/10)

確實做好備份作業，確保資料永久保存。

由於珍藏書刊出版年代久遠，紙質產生酸化導致纖維鏈斷裂、紙張脆化，又因空氣潮濕導致紙質糊化，光線的照射引起紙張木質素變質，已有破損、脆化、脫頁、變色等等的情況出現，需採用無酸材料、抗紫外線玻璃紙及博物館級保護文物的材料，以維護書刊，延長使用壽命。

(四)館藏數位化

因館藏實體脆弱，經不起一再的翻閱、影印，數位化有其必要性。透過數位化館藏，得以完整保存資料內容，減少實體書的使用，得以完善保存書籍。此外，數位化館藏，便於查詢檢索、傳輸檔案、複製備份以及如出版、展覽等等的其它利用，推廣更多的使用途徑。

四、計畫成果

本計畫在經過專案助理易人及建檔方式變動之狀況，仍持續預定目標執行，迄今本計畫之成果分述如下：

(一)擬訂符合國際標準 Metadata

檔案著錄是採用數位出版品服務系統，包含有 5 個子資料庫，各自有其不同的欄位及不同的 DTD(Document Type Definition)。詳見圖一。



The screenshot displays the National Taipei University of Technology (NTUT) digital archive system. The interface includes a search bar at the top, a sidebar with navigation links, and a table of recent publications. The table lists five items with their respective details.

序號	登錄號	類別	題名	作者	語文別	出版者	出版年	部次名	典藏地	架位
1	3110656		可鍛鐵鑄物的製造	周啟發 吳繼	日文	小島一行	明治四十年		2樓特藏室	
2	2102908		點滴	周作人	中文	北京大學	民國八年		2樓特藏室	
3	2102807		點滴	周作人	中文	北京大學	民國八年		2樓特藏室	
4	2102812		點滴故事	金子匡 陳德良	中文	中山大學圖書館叢刊研究所	民國十八年(1929)		2樓特藏室	
5	2102813		民間故事叢話	趙景深	中文	國立中山大學語言學史研究所	民國十九年		2樓特藏室	

圖一 數位出版品服務系統子資料庫



圖二 數位出版品服務系統欄位表

比對系統中原有資料著錄欄位與國際標準 Metadata，如 Dublin Core、EAD 等格式，依據本館需求，釐清其異同，擬訂通用欄位。

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q
1	特藏室書籍	特藏期刊收錄卷期	圖書影像資料庫	書籍室影像	期刊論文	新設欄位表	DC欄位										
2																	
3																	
4	ID	筆跡號	ID	筆跡號	ID	筆跡號	ID	筆跡號	ID	筆跡號							
5	LA	筆跡號	LA	筆跡號													
6																	
7	TI	題名	TI	刊名	BTITLE	書刊號	TITLE	題名	IT	刊名							
8	PT	副題名	PT	副題名	TITLE	標題	OT	副標題									
9	OTHER	翻譯標題	OTHER	其他題名													
10	AN	作者號															
11	AU	作者	AU	作者													
12																	
13																	
14																	
15																	
16																	
17																	
18																	
19																	
20																	
21																	

圖三 欄位對照表

(二)書目建檔之內容加值

內容加值主要目的為增加查詢檢索資料的準確率與回收率，增加資料的使用率，提升書目著錄的品質。

同時並進行書籍盤點前置作業，標示每本書刊的書庫書架位置，以利

後續取書調閱工作。參見圖四。



圖四 典藏地及架位標示

(三)館藏管理與維護

館藏管理範圍為實體與虛擬兩方面，實體館藏方面為書刊實體管理，進行庫房盤點前置作業，確認書刊位置，並登錄於資料庫目錄中，以便進行後續盤點作業。圖書館館藏畢業紀念冊年代從昭和9年至今，含複本計有235冊，已掃描41冊。虛擬館藏方面為書刊數位檔管理，以外接式大容量硬碟及光碟兩種方式儲存數位檔，確保資料永久保存。

台北科技大學畢業紀念冊清單															
序號	題名	索書號	部冊號	條碼號	檔名	館藏地	已掃描	需掃描	備註	清點					
1	畢業紀念冊_昭和7年				1932		1		借掃描, 有權無書						
2	畢業紀念冊_台北市日新國小_民國22年3月_黃振輝(第1組)				1933		1		借掃描, 有權無書						
3	卒業紀念寫真帖/台北州立台北工業學校	GM527.9 8664	23	1187934	1934	GM1	1			9/22					
4	Memorable album 2597; 台北州立台北工業學校(畢業旅行紀念冊_昭和12_本館館藏_來源校友李廷河)	GM527.9 8664	23	1247962	1937	GM1	1			9/22					
5	畢業紀念冊_昭和13_本館館藏_來源校友李廷河				1938		1		借掃描, 有權無書						
6	畢業旅行紀念冊_昭和13_資料來源校友羅美棧				1938		1		借掃描, 有權無書						
7	卒業紀念寫真帖/台北州立台北工業學校(畢業紀念冊_昭和14_資料來源校友羅美棧)	GM527.9 8465		1253739	1939	GM1	1			9/22					
8	畢業旅行紀念冊_昭和14_來源陳海清				1939		1		借掃描, 有權無書						
9	畢業紀念冊_昭和15_來源校友黃振輝				1940		1		借掃描, 有權無書						
10	卒業紀念寫真帖/臺灣總督府工業技術練習生養成所(畢業紀念冊_昭和16)	GM527.9 8487	30	1183747	1941	GM1	1			9/22					

圖五 畢業紀念冊清單

館藏維護方面，採購無酸材料及博物館級保護文物的材料，進行包覆、裝盒作業，延緩書刊酸化劣化，以延長使用壽命。所採購之無酸材料為歐美博物館級保護文物的材料，國內文物保存單位諸如故宮博物院、國家圖書館、臺北市立圖書館、中研院歷史語言所及近史所檔案館等亦採用此材料以保護珍貴圖書文物。

館藏日文舊籍由於時代久遠，已有破損脆化情況，需進行書刊修復作業。使用羊毛刷、馬毛刷等書刊清潔工具，以及無酸膠帶、無酸白膠等修復用具進行修補，參見<圖六 書刊清潔修復工具>。

破損脆化至難以修補之日文舊籍，為避免重疊重壓及移動時損壞，將之裝入無酸盒保護、固定，參見<圖七 脆化書刊裝入無酸盒保護>。



圖六 書刊清潔修復工具



圖七 脆化書刊裝入無酸盒保護

庫房空間管理方面，採購溫濕度儀監控館藏環境的溫濕度情形，以及採用空氣清淨機保持空氣潔淨，人員進出庫房，著實驗衣、手套、口罩等裝備。參見<圖八 人員進出特藏室著實驗衣等裝備>。



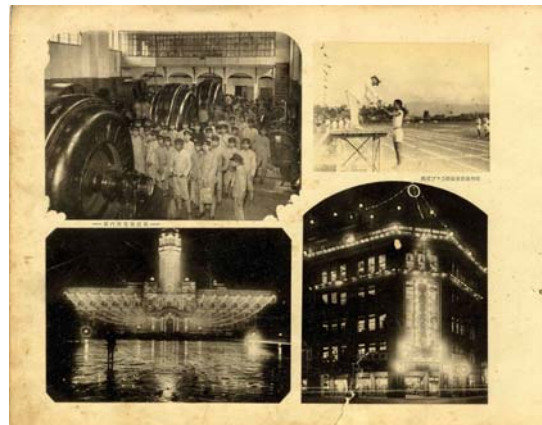
圖八 人員進出特藏室
著實驗衣等裝備

(四)館藏數位化

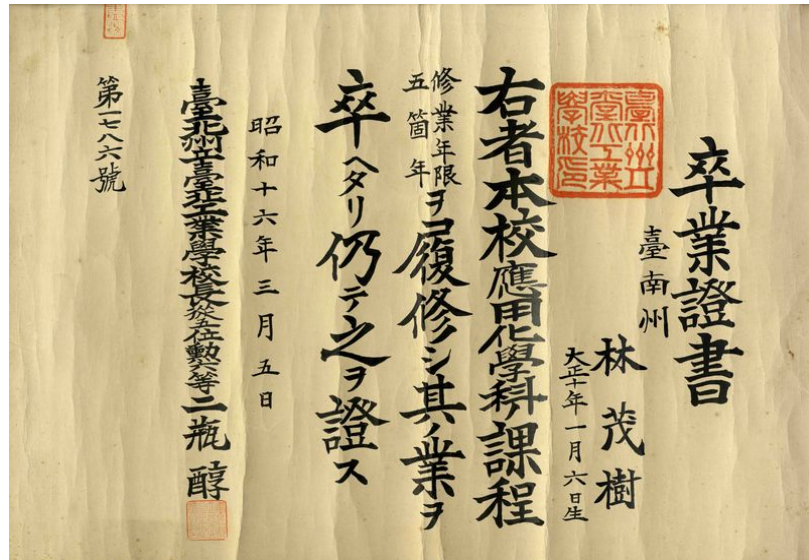
本年度進行之數位化範圍為畢業紀念冊、校友會誌及千千岩助太郎前校長的手稿，完成畢業紀念冊 41 冊，校友會誌 19 冊。圖書館館藏畢業紀念冊年代從昭和 9 年至今，因陸續向黃振輝等校友徵集捐贈或商借掃描，數位影像檔可追溯至昭和 7 年。本年度完成畢業紀念冊 41 冊，約 37,942 張圖檔。



圖九 昭和 7 年卒業紀念寫真帖



圖十 昭和 9 年畢業紀念冊內文

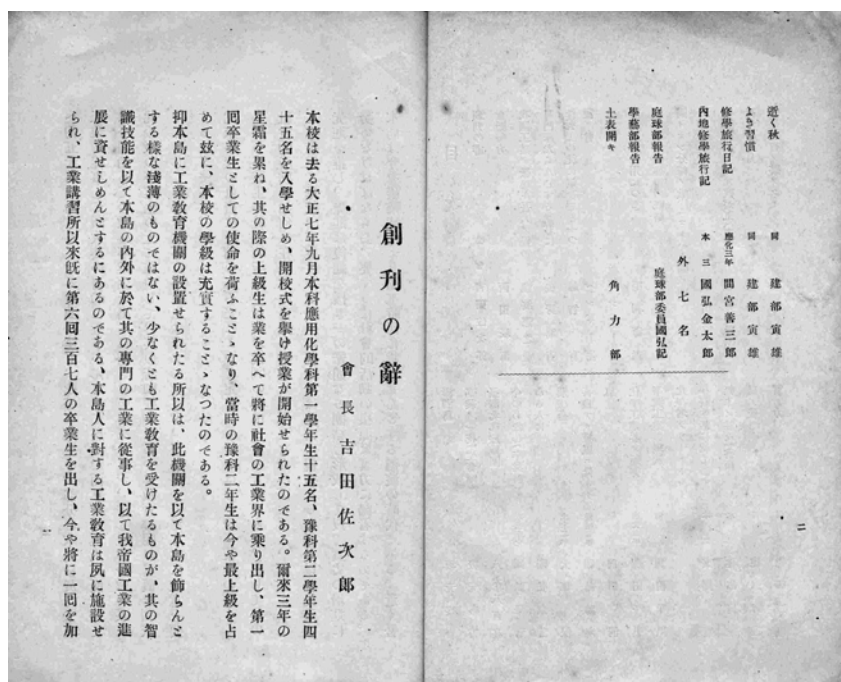


圖十一 昭和 16 年卒業證書

圖書館館藏校友會誌，年代從大正 10 年校友會誌第一號至昭和 15 年第十九號，計有 19 本，已全數全本掃描完畢，約 1,345 張圖檔。

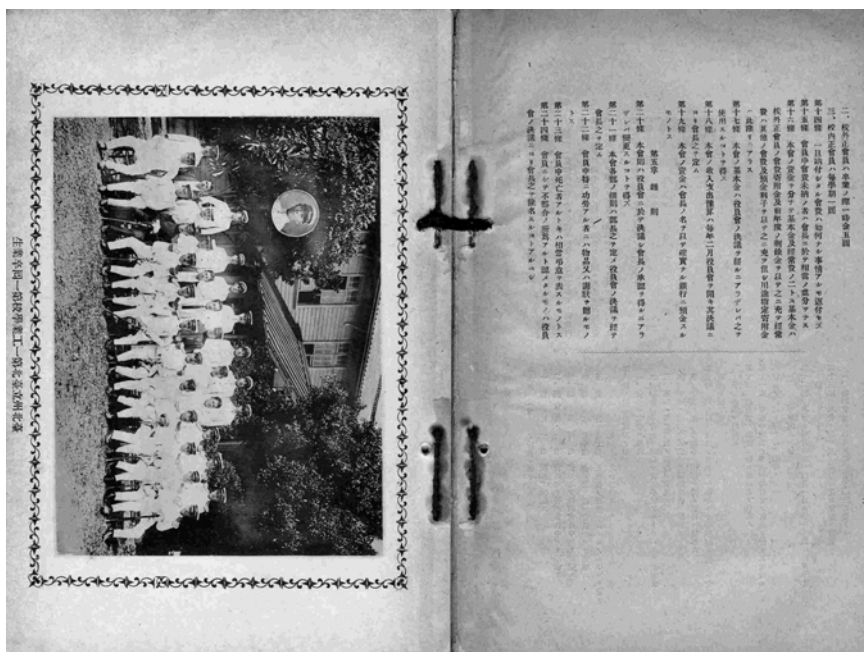


圖十二 大正 10 年校友會誌第一號



圖十三 大正十年校友會誌第一號創刊辭

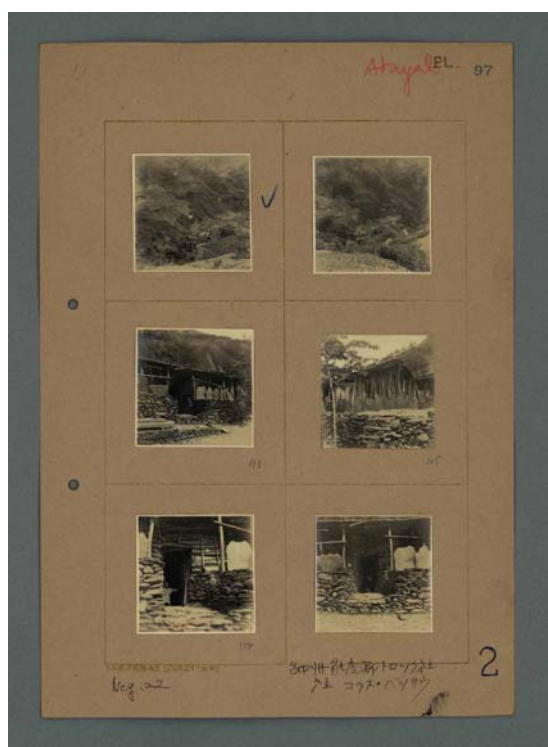
校友會誌的內容相當豐富，內容包括校友有關於生活感想、學術研究、社會百態等等相關論述，提供了當時社會的縮影，也展現校友於工作、研修上的專業性。



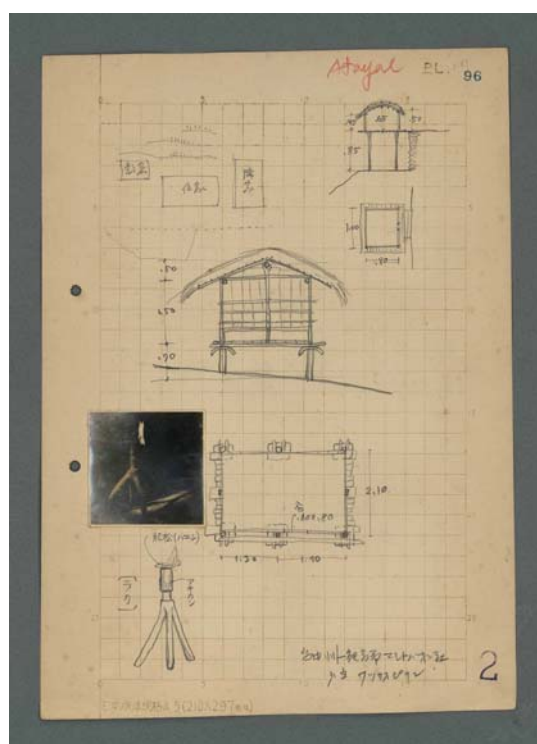
圖十四 大正 11 年校友會誌刊載本校第一回卒業生全體合照

本校前校長一千千岩助太郎(CHIJIIWA Suketarou)博士，1987年生於日

本佐賀縣，1926 年(昭和 1 年)來台，1947 返日，1991 年於日本福岡去世。為日本時代台灣高山族原住民住屋研究者，也是台灣前輩建築教育家及登山家。⁵他是台灣本土建築研究之先驅者，為台灣最原始本土的建築作了詳細記錄考察，他最大的貢獻是在 1937 至 1942 年間於《台灣建築會雜誌》發表一連串的原住民各族之房屋外貌及內部結構的文章與製圖。當時只有他一個人從事這方面實地調查，否則今天我們無法獲知七、八十年前的原住民房屋樣式。由於這本著作，使得此台灣國寶級文化考古記錄不至於完全消失在現代文明中。⁶



圖十五《台灣高砂族之住家》原稿
內文



圖十六《台灣高砂族之住家》原稿
內文

千千岩助太郎家屬所捐贈之《台灣高砂族之住家》手稿計 21 本，存放於本校圖書館恆溫恆濕防潮櫃，已全數掃描完畢，約 1,334 張圖檔。另捐贈在台登山見聞、高山平原測繪圖等手稿於本校建築系。

⁵林會承,"千千岩助太郎(文建會)",文建會台灣大百科全書,<<http://taipedia.cca.gov.tw/index.php?title=%E5%8D%83%E5%8D%83%E5%B2%A9%E5%8A%A9%E5%A4%AA%E9%83%8E%E5%BC%88%E6%96%87%E5%BB%BA%E6%9C%83%E5%BC%89>>(2008/11/12)

⁶陳凱劭,"【案內】千千岩助太郎博士(1897-1991)紀念特展",<<http://groups.yahoo.com/group/nihonnokoe/message/982?l=1>>(2008/11/12)

參、圖書館館藏與校園之美

陳佳琪

在拜讀《天下雜誌》第 409 期(2008 年 11 月 5 日出刊)中一文「圖書館也能『活』起來」後，讓在圖書館工作的我們心中深受感觸，圖書館與讀者的關係不應該侷限於制式化的服務，而應該提供更多元化的幫助，圖書館不再只是藏書閣，而是大家的好朋友、心靈上的導師。圖書館在校園內的坐落位置代表著是否有效支援各學術單位的需求，最理想的位置應位於校園之正中央，讓資源利用以及人員進出更方便，北科大目前圖書館的位置即屬中心地帶，對於校內人員資源的提供與利用皆為便利。

圖書館是活的！北科大圖書館中收藏了一批日治時期留存下來的書籍，其中也包含政府來台後交由本校保管之託管書，在整理這批深具歷史性書籍的同時，我們發現到其中部分書籍經過歷史的淬鍊與時間的洗滌，不因時間與空間改變而有所褪色，這是傳統智慧的成果，將過去與現在作串連，因此圖書館存在於現在也代表了過去，更能帶領著大家展望未來。



杜鵑





鳳仙花



山茶花



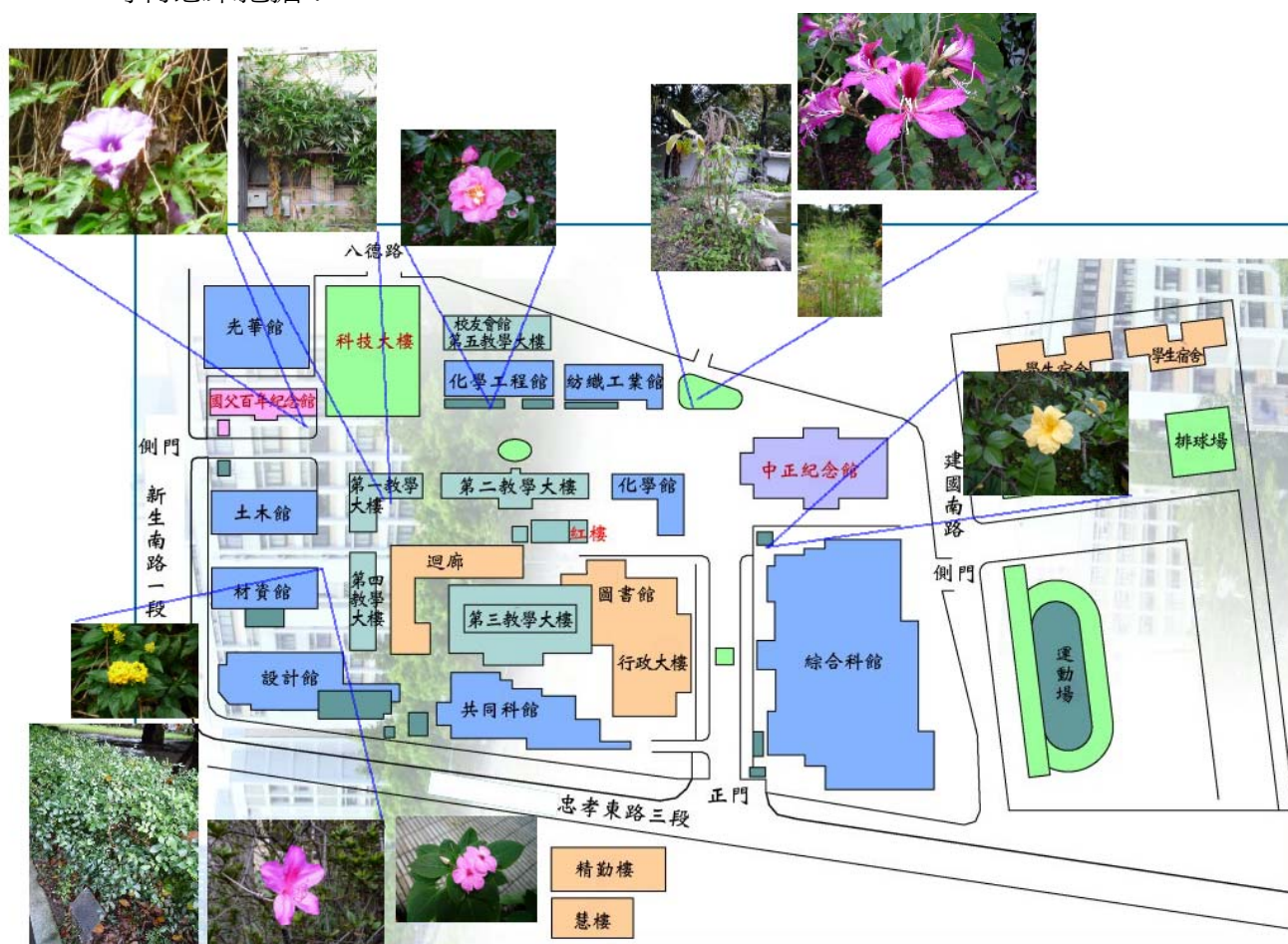
狗尾草



圖書館可以是生活化的，藉由書籍的帶領可以將過去與現在串連起來，以「千種之花」系列為例，此書為三本一套書是於明治二十二年出版(西元 1881 年)，距今有 128 年的歷史，保留至今其墨色依然鮮豔，畫工描繪這些花種的姿態是栩栩如生，仔細看看有種熟悉的感覺，校園內不就正藏著這些寶藏，杜鵑花、槿花、鳳仙花、山茶花等皆在我們所生活的校園一角。

圖書館就如同校園內的花，是一座尚未被開啓之藏寶礦山悄悄的佇立在那，

等待您來挖掘！



分布在校園中的花

肆、借閱排行榜

統計時間:97 年 9 月~98 年 2 月

徐立傑

一、全校師生借閱排行榜

姓 名	系 所	借 閱 冊 數
謝吳嘉	防災碩一	369
林慕沃	進二	246
莊謝宗揚	四機三乙	129
陳禮鈞	進二建三	123
邱品逢	能源碩一	104
王姿涵	技職	99
顏志翰	四子三乙	94
徐睿	四電三丙	92
沈之中	四建三	88
江文莊	四電一乙	87
余于淳	四英二	86
彭煜錫	四能一	80
陳銘宏	二子	78
彭思奇	四設三	74
鄭重志	電通	73

二、非文學類借閱排行榜

書名	條碼號	被借次數
8051 入門：輕鬆學 / 楊明豐著	1197916	9
啊!敗給魔術!: 魔術，讓你的生活充滿無限可能 / 劉謙著	1231702	9
日常設計經典 100 / Paola Antonelli 作 ; Francesco Mosto 攝影 ; 楊育修	1248822	9
工程數學(上)	1225558	8
搭訕聖經 = The bible of pickup : 一本單身者最佳的幸福指南 / 鄭匡宇著	1254324	8
陳龍英的電子學 / 陳龍英主講	1256069	8
簡報設計王 ; 2: 善用圖表.插圖.動畫與範本來提升企劃說服力 / 李仲求著 ; 博碩文化編譯	1254879	8
十二味生活設計 / 林怡芬著	1260876	8
工程數學 / 張群	1148732	7
Word. Excel. PowerPoint 必備技巧 700 招 / 張淵仁著	1159038	7
統計學 = Statistics / 楊維寧著	1173414	7
熱濕氣候的綠色建築：人類居住環境的永續發展生態、節能、減廢、健康 = Green architecture in hot-humid climates / 林憲德著	1173967	7
電子學 / Thomas L. Floyd 原著 ; 楊棧雲等編譯	1176955	7
普通化學．基礎篇 / 楊永華等著	1201279	7
電路學 / 賴柏洲編著	1219780	7

三、文學類借閱排行榜

書名	條碼號	被借次數
少林寺：第八銅人 / 九把刀著	1228210	14
殺手：登峰造極的畫 / 九把刀(Giddens)著	1228464	14
地獄系列；第1部．地獄列車 / Div(另一種聲音)著	1261955	14
殺手：夙興夜寐的犯罪 / 九把刀(Giddens)著	1259840	13
獵命師傳奇 = Fatehunter / 九把刀著	1251292	12
150cm life ; 3 / 高木直子圖文；陳怡君譯	1249382	12
我是御宅上班族 / 吉谷著；涂愰芸譯	1258546	12
殺手：流離尋岸的花 / 九把刀(Giddens)著	1259134	12
殺手：風華絕代的正義 = Killer / 九把刀(Giddens)編導	1259842	12
連城訣 / 金庸作	1193168	11
一個人住第五年 / 高木直子圖文；洪俞君翻譯	1197971	11
臥底 = Fatehunter / 九把刀(Giddens)著	1236448	11
冰箱 / 九把刀(Giddens)著	1237938	11
勇氣 / Killer著	1251004	11
禁咒師 / 蝴蝶著	1257799	11

四、西文書排行榜

書名	條碼號	被借次數
Problem solving and program design in C / Jeri R. Hanly	2085508	7
Heat transfer / J.P. Holman.	2064124	6
Folding architecture : spatial	2090151	6
Supersurfaces : generating forms for architecture	2090160	6
MVRDV : works and projects	2093437	6
Designer's design : 46 remarkable contemporary pioneers in the field of interior design and their best works / [editor	2093449	6
Solar electricity / edited by Tomas Markvart with Klaus Bogus ... [et al.].	2058884	5
Fundamentals of heat and mass transfer / Frank P. Incropera	2072847	5
Zaha Hadid : the complete buildings and projects / essay by Aaron Betsky	2082656	5
Zaha Hadid 1983/1995	2082821	5
Electric circuits / James W. Nilsson	2084501	5
Advanced engineering mathematics / Peter V. O'Neil	2085155	5
El Croquis 123 : Toyo Ito 2001 / El Croquis	2086290	5
20 houses by twenty architects / Mercedes Daguerra.	2089701	5
Sit down design now! / [Julien Martinez Calmettes ; edited by Josep Maria Minguet]	2090157	5