

國立臺北科技大學
九十九學年度研究所碩士在職專班入學考試

建築與都市設計研究所
甲組：建築規劃與實務試題

填准考證號碼

第一頁 共一頁

--	--	--	--	--	--	--	--

注意事項：

1. 本試題共【六題任選四題作答，多答者不予記分】，每題配分 25 共 100 分。
2. 請按順序標明題號作答，不必抄題。
3. 全部答案均須答在試卷答案欄內，否則不予計分。

- 一. 請以您在職場上所執行過的建築案件為例，用流程圖方式及其他適合方式，試述您如何解析此一案件及如何產生建築設計概念？並論述你所要建構的最終空間情境為何？
- 二. 建築產業為一個複雜多面向的整合性工作，然而面對台灣氣候環境變遷，從事建築環境規劃所面臨的衝擊也愈來愈大，請依您在職場上的工作經驗，試論述目前建築產業因氣候環境變遷所面臨的問題有那些？且您認為在建築實務工作上的思維應當如何調整？(請依實務經驗回答，非永續建築理論)
- 三. 都市開放空間設置公共藝術為一項新興政策，請依您的觀點論述何為公共藝術、都市空間與公共藝術之關係為何？目前已經完成之都市公共藝術之中請擇一論述其效益為何？
- 四. 被動式設計 (Passive Design) (或稱誘導式設計) 為一種自然設計手法，試申論其主要概念及手法為何？在建築設計上應如何運用此種設計手法以達到環境永續之目標？
- 五. 請以您的建築實務觀點詮釋建築、生態、人文之間的關係？
- 六. 技術職業教育體系之教育意義在於理論的落實與實作，目前建築教育在實作教學的質與量上皆有萎縮現象，此現象對於建築實務相關產業界造成何種層面之影響？請您依建築實務觀點論述之。